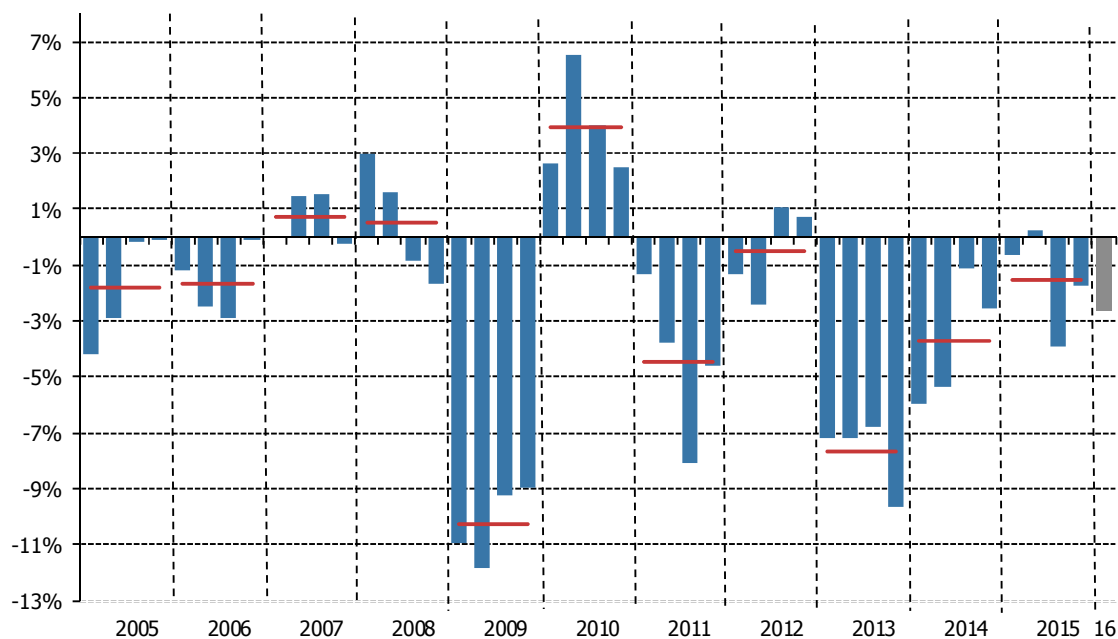


## La situation demeure tendue

Berne/Genève, 28.04.2016 - L'industrie graphique suisse poursuit sa tendance baissière. Selon l'«Index viscom – BAK», la valeur ajoutée réelle est inférieure de 2,6 pour cent au premier trimestre 2016 par rapport à l'année précédente. La pression des importations s'est intensifiée et l'érosion de la marge s'est poursuivie. En 2015, la valeur ajoutée a diminué de 1,5 pour cent.

Depuis le début du nouveau millénaire, le niveau réel de la valeur ajoutée de l'industrie graphique a reculé de près de 30 pour cent. Le franc fort et les perspectives économiques suisses généralement modérées ne laissent prévoir aucune nette reprise au cours des prochains mois.

### Évolution de la valeur ajoutée brute réelle dans l'industrie graphique



Colonnes: modification par rapport au trimestre de l'année précédente en %

Lignes: modification de la moyenne annuelle en %

Source: BAKBASEL

## **Recul continu de la valeur ajoutée au premier trimestre 2016**

Selon l'«Index viscom - BAK» la valeur ajoutée brute réelle a été inférieure de 2,6 pour cent au premier trimestre 2016 par rapport à la même période de l'année précédente. Ainsi, la tendance négative claire de ces dernières années s'est poursuivie.

Plusieurs indicateurs confirment la poursuite de la situation tendue. L'importation réelle de papier, un indicateur significatif de la production totale actuelle de l'industrie graphique, se situait en janvier et février 2016, malgré le fort pouvoir d'achat du franc, environ 3 pour cent en dessous de la même période de l'an dernier. Le volume de la publicité dans la presse suisse a diminué d'environ 4 pour cent au début de l'année 2016.

Concernant les exportations, la tendance à la baisse amorcée en début d'année s'est poursuivie avec une diminution réelle de près de 6 pour cent. Les prix à la production dans l'industrie graphique ont diminué au premier trimestre 2016 de 2,4 pour cent par rapport au même trimestre 2015.

En outre, les importations de produits graphiques ont à nouveau progressé au premier trimestre 2016, suite aux fortes baisses constatées en 2015. Compte tenu de la perte continue des chiffres d'affaires des producteurs suisses, on peut en déduire qu'ils subissent une situation concurrentielle renforcée. Le franc fort et le ralentissement général des perspectives économiques ne laissent que peu de marge de manœuvre ces prochains mois pour une reprise conjoncturelle de la branche.

## **Évolution dans un aperçu à long terme**

Le premier trimestre 2016 poursuit l'évolution négative constatée ces derniers temps. Selon l'«Index viscom - BAK» la valeur ajoutée de l'industrie graphique a diminué de 3,6 pour cent durant l'année 2014. Le choc monétaire de 2015 a provoqué un recul de 1,5 pour cent de la valeur ajoutée brute réelle. Dans le même temps, des réductions de prix substantielles ont encore impacté les marges de manière négative.

La combinaison de la poursuite des changements structurels et de la haute valeur externe du franc caractérise le cycle conjoncturel dans l'industrie graphique suisse. La tendance négative de la valeur ajoutée a à nouveau été considérablement renforcée dans les années 2011 à 2015. Depuis le début du nouveau millénaire, le niveau de la valeur ajoutée réelle de l'industrie graphique a diminué de près de 30 pour cent.

## **Plus amples informations**

Dr. Thomas Gsponer, Directeur viscom swiss print & communication association,  
[thomas.gsponer@viscom.ch](mailto:thomas.gsponer@viscom.ch) ou tél. 058 225 55 55 / 079 653 80 63