

# Plan de formation pour l'ordonnance sur la formation professionnelle de base

## **Opératrice de médias imprimés CFC** **Opérateur de médias imprimés CFC**

du 30 décembre 2005 (Etat: 1 mars 2012)

Orientations

**Reliure technique**

**Reliure artisanale**

**Technologie d'expédition**

**Façonnage de produits imprimés**

# Table des matières du plan de formation

<b>Partie A</b>	
<b>Définitions</b> .....	4
Les quatre orientations	
<i>Reliure technique</i> .....	4
<i>Reliure artisanale</i> .....	4
<i>Technologie d'expédition</i> .....	4
<i>Façonnage de produits imprimés</i> .....	4
<b>Compétences méthodologiques, sociales et personnelles</b> .....	5
Compétences méthodologiques .....	5
Compétences sociales et personnelles .....	6
<b>Taxonomie (niveaux cognitifs)</b> .....	7
<b>Compétences professionnelles</b> .....	8
1 <i>Base du postpresse</i> .....	9
2 <i>Traitement du papier en feuilles et en bobines</i> .....	19
3 <i>Fabrication de blocs</i> .....	23
4 <i>Confection des couvertures</i> .....	28
5 <i>Traitement final</i> .....	31
6 <i>Techniques de travail spéciales</i> .....	36
7 <i>Bases de science naturelles</i> .....	39
<b>Partie B</b>	
<b>Tableau des leçons</b> .....	42
<b>Partie C</b>	
<b>Organisation, répartition et durée des cours interentreprises</b> .....	46
But et organes responsables .....	46
Organes .....	46
Convocation .....	46
Période, durée et thèmes principaux .....	46
<b>Partie D</b>	
<b>Procédures de qualification</b> .....	50
<b>Acceptation et mise en vigueur</b> .....	53
<b>Annexe</b> .....	55

# Partie A

# Définitionen

## Opérateur de médias imprimés

L'opérateur de médias imprimés établit et garantit dans les grandes, moyennes et petites entreprises les processus liés à la production, ainsi que l'organisation de leurs composants. A cet effet, il dispose d'un savoir de base, ainsi que d'un savoir de spécialiste selon son orientation. Il est capable de prendre des responsabilités dans des tâches de gestion et de planifier des processus de production conceptuels.

## Les quatre orientations

L'opérateur de médias imprimés, orientation **reliure technique**, s'occupe de la fabrication industrielle de livres et de brochures. Par étapes individuelles de travail, il règle en toutes compétences professionnelles et individuellement pour des travaux de grandes séries des machines complexes à commande électronique. Il maîtrise les différentes techniques de confection pour différentes formes de reliure et processus de travail. Il dispose des connaissances techniques requises pour commander les moyens de production en toute sécurité en respectant correctement les processus de production.

L'opérateur de médias imprimés, orientation **reliure artisanale**, s'occupe de travaux et de processus de travail manuels. Il crée à la main des pièces individuelles ou confectionne à l'aide de machines spécifiques avec équipement technologique approprié des livres, classeurs, fourres, boîtes et albums de petites séries. Il travaille dans un atelier, est en contact avec les clients et les conseille. Il dispose d'une aisance manuelle et créative, afin de pouvoir réaliser au niveau de la conception les différents souhaits des clients.

L'opérateur de médias imprimés, orientation **technologie d'expédition**, s'occupe de l'expédition de revues et journaux en grandes quantités. En tant que chef de file, il gère dans des centres d'impression dotés de chaînes de production complexes et à haut rendement la distribution des journaux et revues dans les délais impartis et selon les instructions d'expédition. Il dispose des connaissances requises pour structurer l'expédition à partir de rotatives et pour planifier et diriger les aspects techniques de l'expédition en tenant compte des contraintes logistiques associées au facteur temps.

L'opérateur de médias imprimés, orientation **façonnage de produits imprimés**, s'occupe du contrôle des processus de travail élémentaires. Il est responsable du réglage correct des machines pour la transformation de feuilles dans une imprimerie ou reliure. Il a les capacités élémentaires de base pour contrôler la production de produits imprimés finis tels que prospectus, brochures et revues sur des machines techniquement et électroniquement complexes. .

# Catalogue des compétences méthodologiques, sociales et personnelles

## Compétences méthodologiques

### Techniques de travail et résolution de problèmes

Pour accomplir les tâches professionnelles et personnelles, l'opérateur de médias imprimés utilise des méthodes et des instruments qui lui permettent de travailler de manière ordonnée, de fixer les priorités, de différencier les activités liées aux clients de celles qui ne le sont pas, de mettre en oeuvre des processus d'une manière systématique et rationnelle et d'assurer la sécurité au travail. Il planifie les étapes de son travail et les évalue régulièrement, et il agit d'une manière ciblée et efficace.

### Réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus

Il n'est pas possible de dissocier les processus économiques, comme s'il s'agissait d'éléments sans liens les uns avec les autres. L'opérateur de médias imprimés utilise des méthodes lui permettant de saisir la corrélation entre ses activités et celles liées à l'exploitation de l'entreprise et de tenir compte des tâches en amont et en aval. Il est conscient de l'influence de son travail sur ses collègues et sur le succès de l'entreprise.

### Stratégies d'information et de communication

Le recours aux technologies de l'information et de la communication dans la reliure ira en s'accroissant. L'opérateur de médias imprimés en est conscient et cherche à optimiser le flux d'informations au sein de l'entreprise et à promouvoir l'emploi de nouveaux moyens d'information et de communication. Il se procure lui-même les informations et les utilise dans l'intérêt des clients et de l'entreprise.

### Stratégies d'apprentissage

Il existe différentes stratégies servant à l'amélioration du succès d'acquisition de connaissances et de l'apprentissage tout au long de la vie. Les styles d'apprentissage se différenciant individuellement, L'opérateur de médias imprimés reflète son attitude d'apprentissage en l'adaptant selon les situations aux différentes tâches et problématiques. Il utilise les stratégies d'apprentissage efficaces qui lui apportent du plaisir, du succès et de la satisfaction, et le motivent à apprendre de manière indépendante tout au long de la vie.

### Techniques de créativité

L'ouverture face à la nouveauté, ainsi qu'aux procédés non conventionnels, sont des compétences importantes pour l'opérateur de médias imprimés. Pour cette raison, il est capable d'aborder les problèmes en écartant les idées reçues et fait preuve d'un esprit créatif dans la recherche de solutions innovantes. L'opérateur de médias imprimés est à l'affût des nouveautés et tendances qui caractérisent son champ professionnel.

## **Compétences sociales et personnelles**

### **Autonomie et responsabilité**

Dans la reliure, l'opérateur de médias imprimés est coresponsable pour les processus internes de travail. Il est prêt à prendre des décisions et à agir de manière autonome et responsable.

### **Aptitude à apprendre**

La reliure est en constante évolution. La capacité de s'adapter à l'évolution des besoins, des conditions et de la technologie est indispensable. Conscient de cette nécessité, l'opérateur de médias imprimés est prêt à acquérir en permanence les nouvelles connaissances et aptitudes requises. Il fait preuve d'ouverture face à la nouveauté, met à profit son esprit créatif dans les changements et valorise son employabilité et sa personnalité.

### **Aptitude à la communication**

Une communication adéquate et adaptée à l'interlocuteur est au cœur de toutes les activités dans la reliure. L'opérateur de médias imprimés se distingue par son ouverture d'esprit et par sa spontanéité. Il est ouvert à la discussion et comprend les règles de la communication verbale et non verbale et les applique.

### **Aptitude à gérer les conflits**

Dans le quotidien professionnel où sont appelées à collaborer de nombreuses personnes ne partageant pas nécessairement les mêmes vues et opinions, les situations conflictuelles ne sont pas rares. L'opérateur de médias imprimés en est conscient, et réagit calmement et de manière réfléchie dans les situations de ce genre. Il accepte la confrontation ainsi que d'autres points de vue, discute de manière objective et recherche des solutions constructives.

### **Esprit d'équipe**

Les devoirs professionnels et individuels peuvent être résolus individuellement ou au sein d'une équipe. Il faut décider de cas en cas, s'il est plus opportun de trouver la solution en groupe ou individuellement. L'opérateur de médias imprimés est capable de travailler en groupe. Il connaît les règles et a de l'expérience et du succès dans le travail de groupe.

### **Civilité**

L'accomplissement des différentes exigences dans la reliure est lié à des efforts physiques et psychiques. L'opérateur de médias imprimés peut gérer le surmenage en gérant avec pondération les tâches qui lui sont accordées. Dans les cas critiques, il garde son sang froid.

# Taxonomie (niveaux cognitifs)

## **C1 Acquisition des connaissances**

L'opérateur de médias imprimés transmet son savoir (appris par cœur) acquis précédemment. Exemple: «L'opérateur de médias imprimés peut nommer différents systèmes de coupe».

## **C2 Compréhension**

L'opérateur de médias imprimés a assimilé des connaissances dans une matière particulière. Exemple: «L'opérateur de médias imprimés peut expliquer le champ d'application et la manutention et la confection de paquets.» Il ne suffit pas d'apprendre par cœur, la matière doit être comprise et assimilée.

## **C3 Application**

L'opérateur de médias imprimés transpose le savoir acquis dans une nouvelle situation par une application (pratique). Exemple: «L'opérateur de médias imprimés est en mesure de régler et d'utiliser des machines pour la coupe et découpe de blocs». La matière apprise doit être adaptée aux différentes situations de la pratique professionnelle.

## **C4 Analyse**

Sans préparation préalable, l'opérateur de médias imprimés évalue un cas, une situation complexe ou un système en tirant de manière autonome des conclusions sur les structures et les principes sur lesquels il se base. Exemple: «L'opérateur de médias imprimés est en mesure de résoudre de manière autonome des problèmes de commande».

## **C5 Synthèse**

L'opérateur de médias imprimés va au-delà de la simple analyse; il fait preuve de créativité ou trouve des solutions constructives en rassemblant deux situations, termes, thèmes ou méthodes distincts appris préalablement. Exemple: «L'opérateur de médias imprimés est en mesure de créer selon son orientation des produits.» Une nouveauté voit le jour par la combinaison de différents facteurs et d'une pensée créatrice.

## **C6 Evaluation**

L'opérateur de médias imprimés se forge sa propre opinion concernant une situation donnée de grande complexité. Il justifie son jugement à l'aide de critères donnés ou élaborés par lui-même. Exemple: «L'opérateur de médias imprimés est en mesure de juger un produit de manière autonome et de l'emballer correctement.» Il s'agit de se faire sa propre opinion fondée sur une matière complexe et de la justifier.

# Compétences professionnelles

## Objectif général

Les objectifs généraux décrivent, dans leurs grandes lignes, les domaines thématiques et les compétences de la formation initiale. En outre, ils indiquent la raison pour laquelle ces domaines thématiques ainsi que ces compétences sont importants. Ils sont communs à tous les lieux de formation.

## Objectifs particuliers

Les objectifs particuliers traduisent un objectif général en comportements. Ceux-ci doivent être appliqués par les personnes en formation dans des situations données. Ils concrétisent la matière à apprendre. Ils sont communs à tous les lieux de formation.

## Objectifs évaluateurs

Les objectifs évaluateurs décrivent chacune des compétences professionnelles et sont rattachés spécifiquement aux différents lieux de formation (entreprise formatrice, école professionnelle, cours interentreprises).

La représentation des objectifs de ce plan de formation est structurée sur la base du tableau ci-dessous.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation			Orientations			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure...	Tax	EF	EP	CIE	RT	RA	TE	FB
1.1.1	d'appliquer les règles de base de l'arithmétique	C3	1			X	X	X	X
		Niveau de taxonomie 1-6	Entreprise formatrice	Ecole professionnelle	Cours interentreprises	Reliure technique	Reliure artisanale	Technologie d'expédition	Façonnage de produits imprimés

Les chiffres mentionnés sous «Lieu de formation» se réfèrent au moment où cette matière sera transmise.  
 1 = première année de formation, 2 = deuxième année de formation, 3 = troisième année de formation,  
 4 = quatrième année de formation

## Bases du postpresse

### 1. Objectif général

Pour atteindre une qualité de reliure de haut niveau, les connaissances des étapes de travail en amont, ainsi que des propriétés et des possibilités du pré media et de l'impression sont d'importance primordiale. L'opérateur de médias imprimés comprend l'importance des différents produits et matériaux ainsi que leurs influences sur le processus de la reliure. Il dispose en plus des connaissances de base en calcul, dessin, informatique, branches graphiques, construction machines/outils, machines de production, connaissances des matériaux, logistique, produits, gestion de la production et assurance de la qualité et du travail. Il reste en constante évolution de ses connaissances et les adapte afin de maîtriser les développements technologiques rapides de la branche.

Compétences méthodologiques: techniques de travail; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies d'apprentissage

Compétences sociales et personnelles : autonomie et responsabilité; disposition d'apprentissage; aptitude à communiquer; aptitude à faire face aux conflits

#### 1.1 Objectif particulier, calcul

L'opérateur de médias imprimés reconnaît l'importance du calcul et applique ces méthodes conformément aux différents champs d'application.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.1.1	d'appliquer les règles de base de l'arithmétique	3		1		X	X	X	X
1.1.2	de déterminer des calculs simples relatifs à son domaine d'activité	3	1	1		X	X	X	X
1.1.3	de déterminer des temps, des performances et des capacités de production	3		2		X	X	X	X
1.1.4	d'établir des prix et des salaires	3		3		X	X		
1.1.5	de calculer des quantités, des poses, la consommation et le poids de matériaux.	3	1	2		X	X	X	X
1.1.6	d'expliquer les bases de calcul du degré d'occupation et d'utilisation	2		3		X	X	X	X
1.1.7	d'expliquer des facteurs de coûts et à l'aide d'exemples décrire la répartition des coûts	2		4		X	X	X	
1.1.8	d'expliquer la base d'un centre de profit en relation avec la comptabilité	2		4		X	X	X	

## 1.2 Objectif particulier, dessin

L'opérateur de médias imprimés reconnaît l'importance du dessin et applique ces méthodes conformément aux différents champs d'application.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année *				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.2.1	d'appliquer les bases élémentaires de dessin et d'esquisse	3		1		X	X	X	X	
1.2.2	d'interpréter des plans simples (schémas de machines, esquisses, etc...)	3		1		X	X	X	X	
1.2.3	d'appliquer correctement des plans simples (schémas de machines, esquisses, etc...) pour résoudre des devoirs orientés vers la pratique	3	2	1	2	X	X	X	X	
1.2.4	de confectionner selon son orientation des croquis conformes	3		3		X	X	X	X	
1.2.5	de calculer la répartition de registres	3		1	1	X	X		X	
1.2.6	d'expliquer des schémas d'imposition pour le rainage et la découpe	2		2		X	X	X	X	
1.2.7	de confectionner des schémas d'imposition pour le rainage et la découpe	3		3		X	X			
1.2.8	de décrire la construction d'un livre simple	2		1		X	X	X	X	
1.2.9	de faire la différence entre différentes constructions de livres simples	4	2	2	2	X	X			
1.2.10	de décrire un schéma d'imposition	3		1		X	X	X	X	
1.2.11	de définir un schéma d'imposition et un format d'impression	4		3		X	X			

## 1.3 Objectif particulier, informatique

L'opérateur de médias imprimés dispose des connaissances de base dans l'application des hardwares et softwares relatifs à la branche de la reliure. Il est en mesure lors de petites pannes ou lors de conflits hardware de reconnaître les causes et de prendre les décisions nécessaires afin d'éliminer ceux-ci. Il connaît la structure, les composants individuels et les supports de données et les utilise.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année *				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.3.1	d'expliquer les éléments et le fonctionnement d'un ordinateur dans un langage technique	2		1		X	X	X	X	
1.3.2	d'expliquer les éléments et le fonctionnement d'interfaces d'une manière simplifiée	2		1		X	X	X	X	
1.3.3	de décrire les qualités spécifiques, les possibilités et les limites des différents supports de données dans un langage technique	2		1		X	X	X	X	

Objectifs évaluateurs		Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.3.4	d'expliquer les éléments d'une configuration standard (périphéries) dans une représentation simplifiée	2		1		X	X	X	X
1.3.5	de décrire et de relier différents composants hardware par des interfaces appropriées	3		1		X	X	X	X
1.3.6	d'expliquer et d'appliquer correctement différentes unités périphériques standards	3		1		X	X	X	X
1.3.7	de décrire les tâches et les fonctions d'un système d'exploitation dans une représentation simplifiée	2		1		X	X	X	X
1.3.8	de décrire le sens et le pourquoi des profils d'utilisateurs	2		1		X	X	X	X
1.3.9	d'appliquer en pratique les bases de sauvegarde des données	3	1	1		X	X	X	X
1.3.10	de faire la différence entre les différents programmes d'utilisateurs spécifiques à la profession	4		3		X	X	X	X
1.3.11	d'utiliser les programmes d'utilisateurs en conformité avec les tâches qui lui sont octroyées	3	3	2		X	X	X	X
1.3.12	d'expliquer le sens et la raison d'un réseau en représentation simplifiée et décrire les différents composants	2		1		X	X	X	X
1.3.13	de décrire le réseau interne à l'entreprise	2	2			X	X	X	X
1.3.14	de décrire les possibles conséquences d'une attaque par virus et d'expliquer selon quel système il infecte le support de données	2		1		X	X	X	X
1.3.15	de protéger des données à tout accès non autorisé	3	2			X	X	X	X
1.3.16	de prendre les décisions adéquates pour éviter toutes pertes de données	3	1			X	X	X	X
1.3.17	de structurer et d'enregistrer systématiquement les données	3	1			X	X	X	X
1.3.18	de décrire les bases et fonctions d'un système d'exploitation	2		1		X	X	X	X
1.3.19	de reprendre offline des fichiers sur supports de données	3	2			X	X	X	X
1.3.20	de reprendre online des fichiers sur le réseau	3	2			X	X	X	X

#### 1.4 Objectif particulier, industrie graphique

L'opérateur de médias imprimés a des connaissances générales de l'industrie graphique, prémédia, impression et postpresse et des systèmes d'impression courants. Il comprend les particularités de l'édition et des formes d'organisation de l'industrie graphique.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.4.1	de décrire les caractéristiques des différentes techniques d'impressions industrielles et de la reproduction digitale	2		1		X	X	X	X
1.4.2	de décrire les facteurs d'influence pour l'impression	2		1		X	X	X	X
1.4.3	d'expliquer les structures de l'industrie graphique	2		1		X	X	X	X
1.4.4	de décrire les différentes étapes de production pour l'élaboration d'un imprimé	2		1		X	X	X	X
1.4.5	d'expliquer les liens entre prépresse, impression et postpresse	2		1		X	X	X	X
1.4.6	d'expliquer les formes d'organisation dans l'industrie graphique	2		1		X	X	X	X
1.4.7	d'expliquer la structure et l'organisation de la reliure	2		1		X	X	X	X
1.4.8	de décrire les tâches et les spécialités des étapes de travail en aval (distribution et poste), et expliquer les principaux liens avec les tâches en amont	2		1		X	X	X	X
1.4.9	de présenter un aperçu de l'industrie graphique (histoire de l'art et de la culture, caractères, papiers, formes de livres, époques)	2		1		X	X	X	X

#### 1.5 Objectif particulier, construction machines/outils

L'opérateur de médias imprimés a des connaissances de base en mécanique, hydraulique, pneumatique, technique de commande et régulation, en application sur des machines, appareils et appareillages de reliure, et peut expliquer leurs fonctions et leurs champs d'engagement.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.5.1	d'expliquer les outils d'un atelier mécanique et des outils spécifiques au métier et d'en présenter leurs champs d'application	1		1			X		
1.5.2	de différencier les éléments de base des machines	4	2	1		X		X	X
1.5.3	d'expliquer les différents types de relation	2		1			X		
1.5.4	d'expliquer des types de liaisons	4	2	1		X		X	X

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.5.5	d'expliquer la mécanique (éléments de répartition des forces, engrenages)	2		1			X			
1.5.6	d'expliquer les éléments mécaniques (composants de transmission de puissance, embrayages)	4	2	1		X		X	X	
1.5.7	d'expliquer le système hydraulique et pneumatique	2		1			X			
1.5.8	d'expliquer le mode de fonctionnement de l'hydraulique et de la pneumatique	4	2	1		X		X	X	
1.5.9	d'expliquer les techniques modernes de commande et de régulation	2		1			X			
1.5.10	d'expliquer le mode de fonctionnement des techniques actuelles de contrôle et de régulation	4	2	1		X		X	X	
1.5.11	de décrire les machines de reliure	2		1		X	X	X	X	
1.5.12	d'expliquer les fonctions et le champ d'application de machines spécifiques ainsi que leurs pièces principales	2		1		X	X	X	X	
1.5.13	d'utiliser, conformément à la pratique, des pièces spécifiques de machines	3	2	2		X	X	X	X	
1.5.14	de décrire des appareils et instruments auxiliaires	2		1		X	X	X	X	
1.5.15	d'expliquer le fonctionnement des machines	2		1		X	X	X	X	
1.5.16	d'expliquer les outils d'un atelier mécanique et d'en présenter leurs champs d'application	2		1		X	X	X	X	
1.5.17	d'utiliser des catalogues de pièces de rechange et des modes d'emploi	3	2	2		X	X	X	X	
1.5.18	d'identifier des dysfonctionnements et de prendre les mesures adéquates pour y remédier	4	2			X	X	X	X	

## 1.6 Objectif particulier, matériaux

L'opérateur de médias imprimés peut décrire les caractéristiques, les exigences qualitatives et le champ d'application des différents matériaux de productions et auxiliaires, et les utilise conformément à la réalité.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.6.1	de nommer les matières premières servant à la fabrication du papier et du carton	1		1		X	X	X	X	
1.6.2	d'expliquer la fabrication du papier	2		1		X	X	X	X	
1.6.3	d'expliquer la fabrication du carton	2		1		X	X	X	X	
1.6.4	de définir le sens des fibres du papier et du carton	3	2	1	1	X	X	X	X	
1.6.5	de choisir correctement le sens des fibres du papier	5	1	1	1	X	X			

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.6.6	de déterminer la matière fibreuse du papier et le grammage	4	2	2	1	X	X		X
1.6.7	d'expliquer le champ d'utilisation des différentes sortes de papiers et de cartons	2	2	1	1	X	X		X
1.6.8	de définir des sortes de papiers et de cartons	2		1		X	X	X	X
1.6.9	d'assigner des sortes de papiers et de cartons aux produits	5		3		X	X		
1.6.10	de décrire les qualités requises des papiers et cartons et comparer leurs critères de qualité	4	1	1		X	X	X	X
1.6.11	de décrire les qualités requises des colles	2	2	2		X	X	X	X
1.6.12	de décrire les qualités requises des colles et les mettre en comparaison avec les différents matériaux de reliure	4	2	2		X	X		
1.6.13	de décrire les qualités requises des produits auxiliaires et comparer leurs critères de qualité	4	2	2		X	X		
1.6.14	de décrire les fonctions des produits auxiliaires en liaison avec les travaux à exécuter	2	2	2		X	X	X	X
1.6.15	d'expliquer les critères de qualité et les fonctions des normes et usances commerciales	2		3		X	X	X	
1.6.16	de décrire les différentes sortes de colles et de définir leurs avantages et inconvénients ainsi que leurs domaines d'utilisation	3	2	2		X	X	X	X
1.6.17	de décrire la composition des colles et de définir leurs avantages et inconvénients ainsi que leurs domaines d'application	2		2		X	X	X	X
1.6.18	de recycler écologiquement les colles	3	1	2		X	X	X	X
1.6.19	de préparer les colles conformément à leur utilisation	3	3	3	3	X	X		
1.6.20	de décrire les qualités et possibilités d'application des matériaux de reliure	2		2		X	X		
1.6.21	de nommer les matières premières servant à la confection de matériaux de reliure	1		2		X	X		
1.6.22	de décrire les matières premières ainsi que leurs procédés de fabrication des matériaux de reliure et expliquer leurs qualités ainsi que leurs champs d'utilisation	2		2		X	X		
1.6.23	d'utiliser les différents matériaux de couverture de façon appropriée	3	2	2	2	X	X		
1.6.24	de décrire les critères de qualité et leurs méthodes de contrôle	2		2		X	X	X	X
1.6.25	d'appliquer des méthodes de contrôle	3	2	2	1	X	X		
1.6.26	d'analyser les résultats des méthodes de contrôle	4	2	2	1	X	X		
1.6.27	de décrire à l'aide d'exemples des produits d'emballage ainsi que leurs possibilités d'application	2		2		X	X	X	X

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.6.28	de décrire les possibilités d'application de matériaux d'emballage (ex. papier kraft), films et bandes de cerclage	2		2		X	X	X	X
1.6.29	de stocker les matériaux de manière conforme	3	1	2	1	X	X	X	X
1.6.30	de tenir compte des aspects écologiques lors de l'utilisation des matériaux	3	1	2	1	X	X	X	X

### 1.7 Objectif particulier, logistique

L'opérateur de médias imprimés estime la grandeur de lot des travaux en fonction de la surface et des possibilités de transport. Il dispose des connaissances élémentaires pour l'aménagement du lieu de travail (ergonomie sur le lieu de travail). Il connaît les différentes possibilités de stockage pour la mise à disposition des produits ainsi que pour l'expédition.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.7.1	d'expliquer l'application des possibilités d'emballage et d'expédition (livraisons complètes, multiples et individuelles)	2	1	2		X	X	X	X
1.7.2	d'expliquer la logistique interne (flux des matériaux, stocks, stocks tampon, besoins en personnel, coûts)	2	2	2		X	X	X	X
1.7.3	d'expliquer l'organisation et le concept de distribution de la poste	2		3	3			X	
1.7.4	d'expliquer l'organisation et le concept de distribution des fournisseurs en logistique interne et externe	2		3	3			X	
1.7.5	de stocker des produits finis et semi-fabriqués	3			3	X		X	
1.7.6	de conduire un palettiseur (instruction pour l'obtention du permis)	3	2		3			X	
1.7.7	de conduire des véhicules de stockage	3	1			X		X	X
1.7.8	de décrire la structure et les fonctions des différents systèmes de stockage	2		2		X		X	X

### 1.8 Objectif particulier, produits

L'opérateur de médias imprimés peut décrire les catégories de produits de la reliure et peut classer par catégories et de façon autonome les produits confectionnés au sein de l'entreprise.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.8.1	de décrire pour toutes les orientations professionnelles les catégories de produits	2	1	1		X	X	X	X	
1.8.2	d'assigner les différents produits de la technologie en reliure par catégories	4	3	3		X				
1.8.3	d'assigner les différents produits de la reliure artisanale par catégories	4	3	3			X			
1.8.4	d'assigner les différents produits du façonnage de produits imprimés par catégories	4	3	3					X	
1.8.5	d'assigner les différents produits de la technologie d'expédition par catégories	4	3	3				X		

### 1.9 Objectif particulier, préparation de la production

L'opérateur de médias imprimés est en mesure de traiter toutes recherches préalables pour planifier la production sur la base de la structure de production.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.9.1	de décrire les bases de la préparation du travail	2	2	1		X	X	X	X	
1.9.2	d'expliquer différentes méthodes de préparation du travail et démontrer à l'aide d'exemples leurs différences	2	2	2		X		X	X	
1.9.3	d'appliquer conformément à la pratique les méthodes de la préparation du travail	3	2	2		X		X	X	
1.9.4	de traiter les recherches préalables en rapport avec l'occupation de la production	3	2	3		X		X	X	
1.9.5	de décrire la composition et la fonction d'une structure de production	2	2	3		X		X	X	
1.9.6	de planifier une production	3	2	3		X		X	X	
1.9.7	d'établir des scénarios alternatifs pour la planification de la production	3	2	2		X		X	X	
1.9.8	de planifier une production on-/offline avec des séquences de commencement	3	4	4				X		
1.9.9	de planifier des productions artisanales	3	2				X			

1.10 Objectif particulier, assurance de la qualité / sécurité du travail

L'opérateur de médias imprimés réalise des travaux conformément aux normes de qualité. Il est conscient des dangers sur la place de travail et prend les mesures de sécurité correspondantes.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.10.1	d'expliquer les causes d'un incendie et décrire les bases de la lutte anti-feu	2	1	1		X	X	X	X	
1.10.2	de respecter les règles d'hygiène sur la place de travail	3	1	1	1	X	X	X	X	
1.10.3	de gérer les produits chimiques et les solvants conformément aux prescriptions	3	1	1		X	X	X	X	
1.10.4	de décrire les règles de sécurité au travail et peut expliquer leurs fonctions	2	1	1	1	X	X	X	X	
1.10.5	d'aménager une place de travail en tenant compte des critères ergonomiques	3	1	1	1	X	X	X	X	
1.10.6	de décrire les objectifs et principes d'une gestion de la qualité et de préciser des valeurs de tolérance à l'aide d'exemples	2		3		X	X	X	X	
1.10.7	de décrire les caractéristiques et les fonctions ainsi que l'application des normes de qualité standardisées	1		2		X	X	X	X	
1.10.8	selon son orientation, de respecter conformément les normes de qualité standard	3	2			X	X	X	X	
1.10.9	d'appliquer les mesures concernant l'assurance de la qualité dans sa zone de travail personnelle	3	2		1	X	X	X	X	
1.10.10	d'expliquer le résultat de l'évaluation du contrôle de qualité	4	3		2	X	X	X	X	

1.11 Objectif particulier, machines à choix (machines à choix à définir selon feuille-machine, formulaires pour machines à choix sont distribués en 2<sup>e</sup> CIE)

L'opérateur de médias imprimés engage les machines à choix correctement selon son orientation et est capable de les utiliser de manière autonome, de les maintenir et de les surveiller.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
1.11.1	de régler et d'utiliser les machines à choix de manière autonome	3	2			X		X	X	
1.11.2	de décrire la structure et les fonctions des machines à choix et en expliquer les pièces principales	2	2			X		X	X	
1.11.3	de garantir la maintenance de la machine de manière autonome	3	2			X		X	X	
1.11.4	de changer de manière autonome des instruments de coupe, découpe, forage et autres instruments de travail	3	2			X		X	X	
1.11.5	d'analyser les causes d'erreurs et de les détecter	4	3			X		X	X	

Objectifs évaluateurs		Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
1.11.6	de résoudre de manière autonome des problèmes simples de commande	5	3			X		X	X
1.11.7	de réparer des problèmes polymécaniques simples	3	2			X		X	X
1.11.8	de garantir le suivi de la production	3	3			X		X	X
1.11.9	de décrire et d'appliquer les normes de sécurité des machines à choix retenues	3	2			X		X	X
1.11.10	d'effectuer le contrôle final et la maintenance de l'installation	3	2			X		X	X
1.11.11	de fabriquer manuellement les catégories de produits de ses machines à choix	3	2			X		X	X

## Traitement du papier en feuilles et en bobines

### 2. Objectif général

Le traitement du papier en feuilles et en bobines exige une utilisation des matériaux et un emploi des moyens de production corrects. Afin de fabriquer le produit conformément aux attentes des clients, L'opérateur de médias imprimés doit connaître les matériaux correspondants et les techniques de travail comme: coupe de feuille, pliage, techniques de pages de garde, rainage/perforation et forage. Il prend en considération les aspects économiques et écologiques et exécute les travaux en tenant compte de la gestion de la qualité. Afin de garantir un déroulement optimal du processus de travail, L'opérateur de médias imprimés tient compte des ressources humaines ainsi que des critères organisationnels et professionnels.

Compétences méthodologiques: techniques de travail et résolution de problèmes; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies de l'information et de la communication; techniques de créativité;

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; civilité; disposition d'apprentissage

#### 2.1 Objectif particulier, coupe de feuilles

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de coupe conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
2.1.1	de décrire les bases et fonctions du massicot	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.2	de décrire les principes de coupe, les outils et les machines ainsi que leurs périphéries	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.3	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.4	de décrire les possibilités de contrôle et expliquer leurs fonctions à l'aide d'exemples	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.5	de décrire les sources de dérangement et expliquer le moyen pour les résoudre	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.6	d'expliquer les possibilités d'engagement et la manutention du processus de coupe	2	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.7	d'aménager correctement et ergonomiquement la place de travail	3	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.8	de taquer des feuilles	3	1		1	X		X	X	
2.1.9	d'exécuter des travaux de coupe	3	1		1	X	X	X	X	
2.1.10	de programmer des cycles de coupe simples	5	1	1	1	X	X	X	X	
2.1.11	de régler correctement la pression	3	1	1	1	X	X	X	X	

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.1.12	de gérer l'entretien quotidien de manière autonome	3	1		1	X	X	X	X
2.1.13	de décrire et d'appliquer les normes de sécurité des différentes machines	3	1		1	X	X	X	X
2.1.14	de changer correctement la lame	3	2			X	X	X	X
2.1.15	d'adapter conceptuellement un programme de coupe aux processus en aval	3	3			X	X		X
2.1.16	d'expliquer les méthodes de travail, les modes opératoires et le déroulement de la coupe	2	2			X	X	X	X

## 2.2 Objectif particulier, pliage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de pliage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.2.1	d'expliquer les bases et fonctions d'une plieuse	2		1	1	X	X	X	X
2.2.2	de décrire les principes de pliage, les outils et machines ainsi que leurs agrégats	2		1	1	X	X	X	X
2.2.3	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		1	1	X	X	X	X
2.2.4	de décrire les possibilités de contrôle et expliquer leurs fonctions	1		1	1	X	X	X	X
2.2.5	de décrire les sources de dérangement et expliquer le moyen pour les résoudre	2		1	1	X		X	X
2.2.6	de décrire le champ d'application et la manipulation du processus de pliage	2		1	1	X	X	X	X
2.2.7	d'aménager correctement et ergonomiquement la place de travail	3	1		1	X		X	X
2.2.8	de charger les feuilles sur le margeur	3	1		1	X		X	X
2.2.9	d'exécuter des travaux de pliage	3	1		1	X		X	X
2.2.10	de programmer des travaux de pliage	3	1		1	X			X
2.2.11	de gérer la maintenance quotidienne de la machine	3	1		1	X		X	X
2.2.12	de décrire et d'appliquer les normes de sécurité des plieuses respectives	3	1		1	X		X	X
2.2.13	de couper sur la plieuse en rotation	3	1		1	X		X	X
2.2.14	de rainer et perforer en rotation	3	1		1	X			X

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.2.15	de décrire les méthodes de travail, les modes opératoires et le déroulement du pliage sur rotative	2		2		X	X	X	X
2.2.16	de plier manuellement	3	1		1	X	X	X	X

### 2.3 Objectif particulier, techniques de pages de garde

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux avec les différentes techniques de pages de garde conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.3.1	d'expliquer les principes de base des techniques de pages de garde	2	2	2	2	X	X		
2.3.2	de décrire différentes techniques de pages de garde à l'aide d'exemples	2	2	2	2	X	X		
2.3.3	de choisir différentes techniques de pages de garde et de les appliquer correctement en rapport au produit	4	2	2	2	X	X		
2.3.4	de décrire les principes de base et fonctions de la machine pour la pose des pages de garde	2		2		X	X		
2.3.5	d'expliquer le champ d'application et la manipulation des différentes variantes de pages de garde	2		2		X	X		

### 2.4 Objectif particulier, rainage / perforation / découpe

L'opérateur de médias imprimés exécute les travaux de rainage, perforation et découpe conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.4.1	de décrire différentes techniques pour le rainage, la perforation et la découpe à l'aide d'exemples valables	2		2		X	X		X
2.4.2	de définir et d'appliquer correctement, en rapport avec les matériaux à travailler, les techniques de rainage, perforation et découpe	3	2		1	X	X		X
2.4.3	de décrire les bases et fonctions des machines pour le rainage, la perforation et la découpe	2		2	1	X	X		X
2.4.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2	1	X	X		X
2.4.5	d'expliquer le champ d'application et la manipulation des processus de rainage, perforation et découpe	2		2		X	X		X

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.4.6	d'appliquer les normes de sécurité des machines de rainage et de perforation respectives	3	2		1	X	X		X

## 2.5 Objectif particulier, foreuse

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de forage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
2.5.1	de décrire différentes foreuses ainsi que leurs différences	2		2		X	X	X	X
2.5.2	de décrire les bases du forage	2		2		X	X	X	X
2.5.3	de décrire la technique du forage	2		2		X	X	X	X
2.5.4	d'utiliser les foreuses et leurs outils correctement	3	2		2	X	X		X
2.5.5	d'expliquer les bases et fonctions des foreuses	2		2	1	X	X	X	X
2.5.6	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2	1	X	X	X	X
2.5.7	de décrire le champ d'application et la manipulation de processus de forage	2		2	1	X	X	X	X
2.5.8	d'appliquer les normes de sécurité des machines de forage et perforation respectives	3	2		1	X	X		X

## Fabrication de blocs

### 3. Objectif général

La fabrication de blocs exige une utilisation des matériaux et un emploi des moyens de production corrects. Afin de fabriquer le produit final conformément aux attentes des clients, l'opérateur de médias imprimés doit connaître les matériaux correspondants et les techniques de travail comme: assemblage, agrafage, reliure, coupe, collage et coloration. Il prend en considération les aspects économiques et écologiques et exécute les travaux en tenant compte de la gestion de la qualité. Afin de garantir un déroulement optimal du processus de travail, l'opérateur de médias imprimés tient compte des ressources humaines ainsi que des critères organisationnels et professionnels.

Compétences méthodologiques: techniques de travail et résolution de problèmes; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies de l'information et de la communication; techniques de créativité;

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; civilité; disposition d'apprentissage

#### 3.1 Objectif particulier, assembler, encarter et insérer

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux d'assemblage, d'encartage et d'insertion conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
3.1.1	de caractériser les systèmes d'assemblage, d'encartage et d'insertion	2		2		X	X	X	X	
3.1.2	de décrire les bases de l'assemblage, de l'encartage et de l'insertion	2		2		X	X	X	X	
3.1.3	d'utiliser des systèmes d'encartage et d'insertion	3	2		2			X		
3.1.4	d'assembler et d'insérer des cahiers manuellement	3	1		2	X	X	X	X	
3.1.5	d'appliquer correctement différentes techniques pour l'assemblage, l'encartage et l'insertion	3			2	X		X	X	
3.1.6	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X	X	X	X	
3.1.7	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes d'encartage et d'assemblage	2		2		X	X	X	X	
3.1.8	d'appliquer les normes de sécurité et leurs fonctions pour les systèmes d'assemblage, d'encartage et d'insertion	3			2	X		X	X	

### 3.2 Objectif particulier, agrafage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux d'agrafage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.2.1	de caractériser différents systèmes d'agrafage	2		2		X	X	X	X
3.2.2	de décrire les bases de l'agrafage	2		2		X	X	X	X
3.2.3	de régler et d'utiliser des machines d'agrafage	3	2		1	X	X	X	X
3.2.4	d'utiliser correctement différentes techniques pour l'agrafage	4	2		1	X	X		X
3.2.5	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2	1	X	X	X	X
3.2.6	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes d'agrafage	2		2		X	X	X	X
3.2.7	d'appliquer les normes de sécurité et leurs fonctions pour les systèmes d'agrafage	3	2		1	X	X	X	X

### 3.3 Objectif particulier, couture/piqûre fil textile

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de couture au fil textile conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.3.1	de décrire des systèmes de couture/piqûre au fil textile à l'aide d'exemples	2		2		X	X	X	X
3.3.2	de décrire les bases de la couture/piqûre au fil textile	2		2	1	X	X	X	X
3.3.3	de régler et d'utiliser des machines de couture au fil textile	3	2		2	X	X		
3.3.4	d'appliquer correctement différentes techniques pour la couture au fil textile	4	1		1		X		
3.3.5	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X	X		
3.3.6	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de couture/piqûre au fil textile	2		2		X	X		
3.3.7	d'appliquer les normes de sécurité et leurs fonctions pour les systèmes de couture au fil textile	3	2		2	X	X		

### 3.4 Objectif particulier, collage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de collage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
3.4.1	de décrire différents systèmes de collage et démontrer leurs différences	2		2		X	X	X	X	
3.4.2	de décrire les bases du collage	2		2		X	X	X	X	
3.4.3	de régler et d'utiliser des techniques de collage	3	3		3	X	X			
3.4.4	de choisir et d'appliquer en fonction du produit final les différentes techniques reliure par collage	4	2		3	X	X			
3.4.5	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X	X			
3.4.6	d'expliquer le champ d'application et la manutention de systèmes de collage	2		2		X	X			

### 3.5 Objectif particulier, scellage du fil

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de scellage du fil conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
3.5.1	de décrire le système de scellage du fil	2		2		X	X		X	
3.5.2	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X	X			
3.5.3	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de scellage du fil	2		2		X	X			

### 3.6 Objectif particulier, collage du bloc du livre

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour le collage du bloc du livre conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
3.6.1	de décrire différents systèmes de collage du bloc du livre	2		3		X	X			
3.6.2	de décrire les règles de base du collage du bloc du livre	2		3		X	X			

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.6.3	d'exécuter le collage du bloc du livre manuellement	3	1		1	X	X		
3.6.4	de choisir différentes techniques de collage du bloc du livre et de les appliquer correctement	4	3			X	X		
3.6.5	d'expliquer les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		
3.6.6	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de collage du bloc du livre	2		3		X	X		

### 3.7 Objectif particulier, systèmes de reliure mécanique pour feuilles individuelles

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de reliure pour feuilles individuelles conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.7.1	de décrire différents systèmes de reliure à feuilles individuelles et démontrer leurs différences	2		3		X	X		X
3.7.2	de décrire la base de la reliure à feuilles individuelles	2		3		X	X		X
3.7.3	de régler et d'utiliser des machines de reliure à feuilles individuelles	3	3				X		
3.7.4	de choisir différentes techniques de reliure à feuilles individuelles et de les appliquer correctement	4	3				X		
3.7.5	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		X
3.7.6	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de reliure à feuilles individuelles	2		3		X	X		X

### 3.8 Objectif particulier, coupe et découpe en bloc

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour la coupe et la découpe en bloc conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.8.1	de décrire les bases des différentes techniques pour la coupe et la découpe en bloc	2		3		X	X		X
3.8.2	de régler et d'utiliser les machines pour la coupe et la découpe en bloc	3	1		1	X	X		
3.8.3	de choisir et d'utiliser correctement différentes techniques pour la coupe et la découpe en bloc	4	3		3	X	X		

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.8.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		X
3.8.5	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de coupe et de découpe en bloc	2		3		X	X		X

### 3.9 Objectif particulier, équipement du bloc du livre

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux d'insertion d'encarts conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.9.1	de décrire les bases des différentes techniques pour l'équipement du bloc du livre	2		3		X	X		
3.9.2	de décrire les différentes possibilités pour l'équipement du bloc du livre et en démontrer les différences dans l'application	2		3		X	X		
3.9.3	de confectionner manuellement le bloc du livre	3	1		1		X		
3.9.4	de choisir différentes techniques pour l'équipement du bloc du livre et de les appliquer correctement	4	3		3	X	X		
3.9.5	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		
3.9.6	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes pour l'équipement du bloc du livre	2		3		X	X		

### 3.10 Objectif particulier, ennoblissement de la tranche

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour l'ennoblissement de la tranche conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
3.10.1	de décrire les bases des différentes techniques d'ennoblissement de la tranche	2		3		X	X		
3.10.2	de décrire les différentes possibilités d'ennoblissement de la tranche et démontrer les différences dans l'application	2		3		X	X		
3.10.3	de choisir et d'appliquer différentes techniques d'ennoblissement de la tranche	4	3		3	X	X		
3.10.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		
3.10.5	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes pour l'ennoblissement de la tranche	2		3		X	X		

## Confection des couvertures

### 4. Objectif général

La confection des couvertures exige une utilisation des matériaux et un emploi des moyens de production corrects. Afin de fabriquer le produit final conformément aux attentes des clients, L'opérateur de médias imprimés doit connaître les matériaux correspondants et les techniques de travail comme: coupe et confection, et estampage des couvertures. Il prend en considération les aspects économiques et écologiques et exécute les travaux en tenant compte de la gestion de la qualité. Afin de garantir un déroulement optimal du processus de travail, L'opérateur de médias imprimés tient compte des ressources humaines ainsi que des critères organisationnels et professionnels.

Compétences méthodologiques: techniques de travail et résolution de problèmes; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies de l'information et de la communication; techniques de créativité;

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; civilité; disposition d'apprentissage

#### 4.1 Objectif particulier, coupe du matériel

L'opérateur de médias imprimés prépare les matériaux adéquats pour la confection des couvertures conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
4.1.1	de décrire différents systèmes de coupe et en démontrer les différences	2		3	1	X	X		
4.1.2	de décrire les possibilités pour la coupe de couvertures et de matériaux de recouvrement	2		3	1	X	X		
4.1.3	de choisir différentes techniques de coupe et de les appliquer correctement	3	1		1	X	X		
4.1.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		
4.1.5	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de coupe	2		3		X	X		

#### 4.2 Objectif particulier, confection des couvertures

L'opérateur de médias imprimés prépare les couvertures avec les matériaux adéquats conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
4.2.1	de décrire les bases des différentes techniques pour la confection de couvertures	2		3		X	X			
4.2.2	de décrire les différentes techniques pour la confection de couvertures et en démontrer les différences dans l'application	2		3		X	X			
4.2.3	d'utiliser correctement les matériaux pour la confection de couvertures	3	2		2	X	X			
4.2.4	de décrire les caractéristiques des différents types de couvertures	1		3		X	X			
4.2.5	de décrire différentes possibilités d'équipements	2		3		X	X			
4.2.6	de confectionner des couvertures manuellement	3			1	X	X			
4.2.7	de fabriquer des couvertures manuellement	3	2				X			
4.2.8	de choisir différentes techniques pour la confection de couvertures et de les appliquer correctement	4			2	X	X			
4.2.9	de choisir et d'appliquer correctement différentes techniques de fabrication de couvertures	4	2				X			
4.2.10	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X			
4.2.11	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes pour la confection de couvertures	2		3		X	X			

#### 4.3 Objectif particulier, estampage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux d'estampage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
4.3.1	de décrire les différentes techniques d'estampage	2		3		X	X			
4.3.2	d'utiliser correctement les outils et feuilles d'estampage	3			3	X	X			
4.3.3	de décrire différents systèmes d'estampage ainsi que leurs différences	2		3		X	X			
4.3.4	d'estamper au moyen d'une presse manuelle	3	2		2	X	X			

Objectifs évaluateurs		Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
4.3.5	de choisir différents systèmes d'estampage et de les appliquer correctement	3	3		3		X		
4.3.6	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X		
4.3.7	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes d'estampage	2		3		X	X		
4.3.8	de décrire et d'appliquer les normes de sécurité des différentes machines d'estampage	3	3		2	X	X		
4.3.9	d'expliquer les bases fondamentales de la conception typographique pour l'estampage	2		3			X		
4.3.10	d'appliquer la conception typographique simple pour l'estampage	3	3				X		

## Traitement final

### 5. Objectif général

Les techniques de reliure manuelles exigent une utilisation correcte des matériaux. Afin de fabriquer le produit final conformément aux attentes des clients, l'opérateur de médias imprimés doit connaître les matériaux correspondants et les techniques de travail. Il prend en considération les aspects économiques et écologiques et exécute les travaux en tenant compte de la gestion de la qualité. Afin de garantir un déroulement optimal du processus de travail, il surveille les différentes étapes du travail, de telle sorte que le client reçoive un produit fini conforme à ses attentes et à l'offre qui lui a été soumise.

Compétences méthodologiques: techniques de travail et résolution de problèmes; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies de l'information et de la communication; techniques de créativité;

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; civilité; disposition d'apprentissage

#### 5.1 Objectif particulier, montage du livre / achèvement

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de montage du livre et achèvement conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
5.1.1	de décrire les différentes techniques pour le montage du livre/achèvement	2		3		X	X			
5.1.2	d'utiliser les outils pour le montage du livre correctement	3	1		1		X			
5.1.3	de décrire différentes possibilités pour le montage du livre/achèvement et en démontrer leurs différences à l'aide d'exemples	2		3		X	X			
5.1.4	de décrire différents équipements	2		3		X	X			
5.1.5	de confectionner manuellement le montage du livre/achèvement	3	2		1		X			
5.1.6	de choisir différentes techniques pour le montage du livre/achèvement et de les appliquer correctement	3	3		3		X			
5.1.7	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		3		X	X			
5.1.8	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de montage du livre et de l'achèvement	2		3		X	X			

5.2 Objectif particulier, transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
5.2.1	de décrire les bases des différentes techniques pour le transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	2		1		X		X	X	
5.2.2	de décrire les différentes techniques pour le transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	2		1		X		X	X	
5.2.3	d'utiliser correctement les outils pour le transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	3	1		1			X		
5.2.4	de décrire les différentes possibilités pour le transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire et en démontrer les différences à l'aide d'exemples	2		1		X		X	X	
5.2.5	de choisir et d'appliquer correctement les différentes techniques pour le transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	3	1		1			X		
5.2.6	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		1		X		X	X	
5.2.7	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes de transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	2		1		X		X	X	
5.2.8	de décrire et d'appliquer les normes de sécurité des différentes machines de transfert/stockage tampon/stockage intermédiaire	3	1		1			X		

5.3 Objectif particulier, insertion d'encarts

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour l'insertion d'encarts et leur confection conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
5.3.1	de décrire les bases des différentes techniques pour l'insertion d'encarts	2		2		X		X	X	
5.3.2	de décrire les différentes techniques pour l'insertion/confection d'encarts	2		2		X		X	X	
5.3.3	d'appliquer correctement les outils pour l'insertion/confection d'encarts	3	3		3			X		
5.3.4	de décrire les différentes possibilités pour l'insertion/confection d'encarts et en expliquer les différences à l'aide d'exemples	2		2		X		X	X	

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
5.3.5	de décrire différentes possibilités pour l'insertion d'encarts et en expliquer les différences	2		2		X		X	X
5.3.6	d'appliquer correctement différentes techniques pour l'insertion/confection d'encarts	3	3		3			X	
5.3.7	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X		X	X
5.3.8	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes pour l'insertion d'encarts	2		2		X		X	X

#### 5.4 Objectif particulier, adressage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour l'adressage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
5.4.1	de décrire les systèmes d'adressage et en démontrer les différences	2		2		X	X	X	X
5.4.2	de décrire les bases de l'adressage	2		2		X	X	X	X
5.4.3	d'utiliser les systèmes d'adressage	3	2		2			X	
5.4.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X		X	X
5.4.5	d'utiliser les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	3	2		2			X	
5.4.6	de décrire les possibilités d'application des étiquettes et en démontrer les différences	2		2		X		X	X
5.4.7	de décrire les possibilités d'application et les spécificités de systèmes inkjet	2		2		X			X
5.4.8	d'appliquer les systèmes d'adressage propres à l'entreprise	3	2	2	2			X	
5.4.9	de décrire le champ d'application et la manutention de systèmes d'adressage et en expliquer les différences	2		2		X		X	X

5.5 Objectif particulier, confection de paquets

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux pour la confection de paquets conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
5.5.1	de décrire différentes possibilités pour la mise en paquets	2		2		X	X	X	X
5.5.2	de décrire les bases de la mise en paquets	2		2		X	X	X	X
5.5.3	de confectionner de manière autonome et correctement des paquets	3	2		2			X	
5.5.4	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		2		X	X	X	X
5.5.5	d'utiliser les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	3	2		2			X	
5.5.6	de décrire le champ d'application et la manutention de la confection de paquets	2		2		X	X	X	X
5.5.7	d'appliquer les normes de sécurité des systèmes de mise en paquets respectifs	3	2					X	

5.6 Objectif particulier, emballage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux d'emballage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
5.6.1	de décrire différents systèmes d'emballage regroupé et d'emballage pour le transport, et en démontrer les différences	2		1		X	X	X	X
5.6.2	de décrire les bases pour l'emballage	2		1		X	X	X	X
5.6.3	de décrire différentes possibilités d'emballage et en démontrer les différences	2		1		X	X	X	X
5.6.4	d'apprécier le produit de manière autonome et de l'emballer correctement	6	2			X	X	X	X
5.6.5	de décrire les fonctions des éléments de machines et leurs agrégats	2		1		X	X	X	X
5.6.6	d'utiliser les machines et leurs agrégats	3	2			X		X	X
5.6.7	de décrire le champ d'application et la manutention de l'emballage	2		1		X	X	X	X
5.6.8	d'appliquer les normes de sécurité des systèmes d'emballage respectifs	3	2			X		X	X

5.7 Objectif particulier, contrôle de la production

L'opérateur de médias imprimés est en mesure, dans son domaine d'activité, de surveiller les productions du début à la fin et de résoudre correctement les problèmes et dérangements émergents.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
5.7.1	de décrire les éléments de la surveillance de la production	2		3		X		X	X	
5.7.2	de mettre la production en route	3	3			X		X	X	
5.7.3	de détecter des dysfonctionnement et de prendre les mesures appropriées pour y remédier	4	1			X		X	X	
5.7.4	d'appliquer des réglages fins	3	3			X		X	X	
5.7.5	d'observer les vitesses de production ordonnées	3	3			X		X	X	
5.7.6	de surveiller la production	4	3			X		X	X	
5.7.7	de surveiller la fin de la production	4	3			X		X	X	
5.7.8	d'exécuter les travaux de rangement	3	3			X		X	X	
5.7.9	d'achever un travail	3	3			X		X	X	

## Techniques de travail spéciales

### 6. Objectif général

Les techniques de reliure manuelles exigent une utilisation correcte des matériaux. Afin de fabriquer le produit final conformément aux attentes des clients, L'opérateur de médias imprimés doit connaître les matériaux correspondants et les techniques de travail comme: cartonnage, image/photo/graphique, travaux de réparation, traitement final et traitement spécial des matériaux. Il prend en considération les aspects économiques et écologiques et exécute les travaux en tenant compte de la gestion de la qualité. Afin de garantir un déroulement optimal du processus de travail, il surveille les différentes étapes du travail, de telle sorte que le client reçoive un produit fini conforme à ses attentes et à l'offre qui lui a été soumise.

Compétences méthodologiques: techniques de travail et résolution de problèmes; réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus; stratégies de l'information et de la communication; techniques de créativité;

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; civilité; disposition d'apprentissage

#### 6.1 Objectif particulier, cartonnage

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de cartonnage conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats. Il soumet au client différentes solutions.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
6.1.1	de décrire les bases du cartonnage	2		1		X	X		
6.1.2	de décrire le champ d'application du traçage/entaille et de la couture de boîtes	2		1		X	X		
6.1.3	de décrire différentes techniques de cartonnage et en démontrer les différences	2		1		X	X		
6.1.4	d'appliquer différentes possibilités de cartonnage	3	2		1	X	X		
6.1.5	d'appliquer différentes possibilités du cartonnage	3			1				X

## 6.2 Objectif particulier, image/photo/graphique

L'opérateur de médias imprimés prépare les images/photos/graphiques conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats. Il soumet au client différentes solutions.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
6.2.1	d'expliquer les bases de la reliure pour image/photo/graphique	2		2		X	X			
6.2.2	de décrire différentes possibilités dans la reliure pour image/photo/graphique	2		2		X	X			
6.2.3	d'appliquer différentes techniques de reliure	3	3		3		X			

## 6.3 Objectif particulier, travaux de réparation

L'opérateur de médias imprimés prépare les travaux de réparation aux différents produits conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats. Il soumet au client différentes solutions.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
6.3.1	d'analyser les dommages aux produits de la branche graphique et d'en proposer les mesures adéquates	5	3	3			X			
6.3.2	d'exécuter correctement des réparations simples conformément aux attentes du client	3	3	3	3		X			

## 6.4 Objectif particulier, techniques traditionnelles de reliure

L'opérateur de médias imprimés prépare différentes techniques de reliure conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats. Il soumet au client différentes solutions.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
6.4.1	de décrire différentes techniques de reliure (reliure pleine peau, livre d'écriture, dos cassé)	2		3			X			
6.4.2	d'appliquer différentes techniques de travail traditionnelles (coupe carton, ébarber, tranche graphite, tranchefil main)	3	3	3	3		X			
6.4.3	d'exécuter selon ordre de client diverses commandes spéciales	3	3	2	3		X			

6.5 Objectif particulier, traitement spécial des matériaux

L'opérateur de médias imprimés prépare les différents traitements de matériaux conformément aux attentes des clients, exécute et utilise correctement et économiquement les moyens de production adéquats. Il soumet au client différentes solutions.

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
6.5.1	de travailler divers matériaux (cuir, parchemin, bois, etc...)	3	2	3	2		X			
6.5.2	de créer des papiers de couverture colorés à l'aide de différentes techniques	3			2		X			

## Bases de science naturelles

### 7. Objectif général

Dans le postpresse, les phénomènes chimiques et physiques sont des facteurs d'influence importants. Les connaissances bases des sciences naturelles permettent la compréhension des processus chimiques et physiques dans le postpresse. Pour cette raison, l'opérateur de médias imprimés comprend la signification des processus chimiques et physiques et leur influence dans son champ d'activité. Conscient de ces phénomènes, il travaille avec assurance et dans le respect de l'écologie.

Compétences méthodologiques: réflexion et action pluridisciplinaires orientées processus ; stratégies de l'information et de la communication

Compétences sociales et personnelles: autonomie et responsabilité; aptitude à communiquer; aptitude à travailler en groupe; disposition d'apprentissage

#### 7.1 Objectif particulier, chimie

L'opérateur de médias imprimés est capable d'énumérer les bases des processus chimiques organiques et anorganiques liés à son domaine d'activité. Il connaît leurs applications et processus

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*				Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>	
7.1.1	de différencier des processus chimiques et physiques	2		1		X	X	X	X	
7.1.2	d'expliquer les bases de la chimie organique et anorganique	2		1		X	X	X	X	
7.1.3	de démontrer l'application de substances chimiques ainsi que l'apparition de processus et réactions chimiques dans l'exercice de sa profession	2		1		X	X	X	X	
7.1.4	d'énumérer les différents toxiques et leur classification dans son domaine d'activité	2		1		X	X	X	X	

7.2 Objectif particulier, physique

L'opérateur de médias imprimés est capable de citer les bases fondamentales de la physique dans les domaines de la thermologie, de l'optique, de l'électricité et de l'électronique liées à son domaine d'activité et connaît leurs applications et processus

Objectifs évaluateurs			Lieu de formation / Année*			Orientation			
N° OE	Les opérateurs de médias imprimés sont en mesure ...	Tax <sup>1</sup>	EF <sup>2</sup>	EP <sup>3</sup>	CIE <sup>4</sup>	RT <sup>5</sup>	RA <sup>6</sup>	TE <sup>7</sup>	FP <sup>8</sup>
7.2.1	de citer des applications de la thermologie et de l'optique liées à son domaine d'activité	2		1		X	X	X	X
7.2.2	d'expliquer les bases fondamentales de la mécanique et de démontrer des applications	2		1		X	X	X	X
7.2.3	d'expliquer les bases fondamentales de l'électricité et de l'électronique	2		1		X	X	X	X
7.2.4	de citer des applications de la thermologie et de l'optique liées à son domaine d'activité	1		1		X	X	X	X

## Partie B

# Tableau des leçons

## Reliure technique

## Reliure artisanale

		EP en commun					
		Année de formation	1*)	2	3	4	Leçons
Connaissances professionnelles	1	Bases de la reliure	400	180	20	40	640
	2	Fabrication de feuilles et bandes de papier	80	60	20	0	160
	3	Fabrication de blocs	40	40	40	0	120
	4	Fabrication de couvertures	0	0	40	60	100
	5	Travail final	0	0	40	60	100
	6	Techniques de travail spéciales	0	60	40	40	140
	7	Bases des sciences naturelles	120	40	0	0	160
	8	Instructions générales	120	120	120	120	480
	9	Sport	80	60	40	40	220
		Total des leçons	840	560	360	360	2120
		Jours par semaine	2	2/1	1	1	

\*) incl. 4 semaines de cours de base (140 leçons), y.c. des parties ECG

### Recommandation

La formation scolaire de la première année de formation est généralement dispensée sous la forme d'un cours bloc de 2 semaines au premier semestre et d'un autre cours bloc de 2 semaines au deuxième semestre. L'école professionnelle répartit les parts et les contenus restants de la formation professionnelle sur les différentes années en coordination avec les prestataires de la formation à la pratique professionnelle et avec ceux des cours interentreprises.

## Technologie d'expédition

EP 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année en commun avec façonneur

		Année de formation	1*)	2	3	4	Leçons
Connaissances professionnelles	1	Bases de la reliure	400	240	60	40	740
	2	Fabrication de feuilles et bandes de papier	80	60	40	40	220
	3	Fabrication de blocs	40	40	40	20	140
	4	Fabrication de couvertures	0	0	0	0	0
	5	Travail final	0	0	60	100	160
	6	Techniques de travail spéciales	0	0	0	0	0
	7	Bases des sciences naturelles	120	40	0	0	160
	8	Instructions générales	120	120	120	120	480
	9	Sport	80	60	40	40	220
			Total des leçons	840	560	360	360
		Jours par semaine	2	2/1	1	1	

\*) incl. 4 semaines de cours de base (140 leçons), y.c. des parties ECG

### Recommandation

La formation scolaire de la première année de formation est généralement dispensée sous la forme d'un cours bloc de 2 semaines au premier semestre et d'un autre cours bloc de 2 semaines au deuxième semestre. L'école professionnelle répartit les parts et les contenus restants de la formation professionnelle sur les différentes années en coordination avec les prestataires de la formation à la pratique professionnelle et avec ceux des cours interentreprises.

## Façonnage de produits imprimés

		EP 1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> année en commun avec expédition				
		Année de formation	1*)	2	3	Leçons
Connaissances professionnelles	1	Bases de la reliure	400	240	60	700
	2	Fabrication de feuilles et bandes de papier	80	60	40	180
	3	Fabrication de blocs	40	40	40	120
	4	Fabrication de couvertures	0	0	0	0
	5	Travail final	0	0	60	60
	6	Techniques de travail spéciales	0	0	0	0
	7	Bases des sciences naturelles	120	40	0	160
	8	Instructions générales	120	120	120	360
	9	Sport	80	60	40	180
		<b>Total des leçons</b>	<b>840</b>	<b>560</b>	<b>360</b>	<b>1760</b>
		Jours par semaine	2	2/1	1	

\*) incl. 4 semaines de cours de base (140 leçons), y.c. des parties ECG

### Recommandation

La formation scolaire de la première année de formation est généralement dispensée sous la forme d'un cours bloc de 2 semaines au premier semestre et d'un autre cours bloc de 2 semaines au deuxième semestre. L'école professionnelle répartit les parts et les contenus restants de la formation professionnelle sur les différentes années en coordination avec les prestataires de la formation à la pratique professionnelle et avec ceux des cours interentreprises.

## Partie C

# Organisation, répartition et durée des cours interentreprises

1. Buts et organes responsables
  - 1.1 Les cours ont pour but d'initier les personnes en formation aux techniques fondamentales de la profession et de les préparer à poursuivre leur formation dans l'entreprise formatrice. Au travers des activités effectuées par la suite dans celles-ci, elles exercent, acquièrent et approfondissent de manière autonome les techniques fondamentales apprises au cours.
  - 1.2 La responsabilité des cours incombe à l'association suisse pour la communication visuelle Viscom.
  
2. Organes
  - a. Commission de surveillance;
  - b. Commissions régionales des cours.

Les commissions se constituent d'elles-mêmes et se donnent un règlement d'organisation.
  
3. Convocation
  - 3.1 Les cours interentreprises complètent la formation dispensée en entreprise et la formation scolaire. La fréquentation est obligatoire.
  - 3.2 La commission des cours convoque les personnes en formation en collaboration avec les autorités cantonales concernées. Elle établit à cet effet des convocations personnelles qu'elle remet aux entreprises formatrices.
  - 3.3 Si une personne en formation ne peut pas fréquenter le cours pour des raisons impératives telles que maladie ou accident attestées par le médecin, le responsable de la formation en entreprise doit immédiatement annoncer cette absence par écrit à l'autorité cantonale en évoquant les raisons.
  
4. Période, durée, thèmes principaux
  - 4.1 Les cours interentreprises sont répartis comme suit:

- orientation reliure technique, total	26 jours à 8 heures
- orientation reliure artisanale, total	27 jours à 8 heures
- orientation technologie d'expédition, total	18–22 jours à 8 heures
- orientation façonnage de produits imprimés, total	15 jours à 8 heures

4.2 Les buts des compétences professionnelles, méthodiques, sociales et personnelles de cette ordonnance sur la formation et du catalogue des objectifs d'évaluation, sont parties intégrantes des cours.

#### 4.3 Contenu et durée des cours

Reliure technique (total 26 jours)			
CIE	Semestres	Contenus	Durée en jours
1	1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours des bases de la coupe</li> <li>- Cours des bases du pliage</li> <li>- Machine de rainage et perforation</li> <li>- Machines d'agrafage</li> <li>- Cisaille pour carton</li> <li>- Fabrication d'échantillon</li> </ul>	9
2	3/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours de base encarteuse</li> <li>- Coupe</li> <li>- Pliage</li> <li>- Foreuse</li> <li>- Fabrication d'échantillon</li> </ul>	8
3	5/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours de base machine à relier par collage</li> <li>- Cours de base couture au fil textile</li> <li>- Coupe</li> <li>- Pliage</li> <li>- Estampage</li> <li>- Fabrication d'échantillon</li> </ul>	9

Reliure artisanale (total 27 jours)			
CIE	Semestres	Contenus	Durée
1	1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travaux basiques dans les domaines de brochures, livres et cartonnage</li> </ul> <p>Machines et équipements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cisaille pour carton</li> <li>- Massicot</li> <li>- Machine de rainage et perforation</li> <li>- Machines d'agrafage</li> <li>- Foreuse</li> <li>- Presse d'estampage</li> </ul>	9
2	3/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Travaux dans les domaines albums, ouvrages papier, boîtes et fabrication papiers couleurs</li> </ul> <p>Machines et équipements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Couseuse au fil textile</li> <li>- Encolleuse</li> </ul>	8
3	5/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Couvertures et montages</li> </ul> <p>Machines et équipements</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Répétition des machines</li> </ul>	10

Technologie d'expédition (total 18-22 jours)			
CIE	Semestres	Contenus	Durée
1	1/2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coupe</li> <li>- Pliage</li> <li>- Plans simples</li> <li>- Transferts, stocks tampon et stocks intermédiaires</li> </ul>	6
2	3/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Systèmes d'insertion, d'assemblage et d'encartage</li> <li>- Techniques d'assemblage et d'encartage</li> <li>- Systèmes d'assemblage et d'encartage sécurisés</li> <li>- Techniques d'agrafage</li> <li>- Systèmes d'agrafage sécurisés</li> <li>- Système d'adressage</li> <li>- Confection de paquets</li> </ul>	6
3	5/6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concept de distribution, stockage, palettiseur</li> <li>- Insertion d'encart à l'expédition</li> </ul>	6-10*

\*4 jours de CIE pour entreprises ne disposant pas des installations nécessaires (transpalette) contre facturation

Façonnage de produits imprimés (total 15 jours)			
CIE	Semestres	Contenus	Durée
1	1/3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours des bases de la coupe</li> <li>- Cours des bases du pliage</li> <li>- Machine de rainage et perforation</li> <li>- Machines d'agrafage</li> <li>- Cisaille pour carton</li> <li>- Fabrication d'échantillon</li> </ul>	9
2	3/4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cours de base encarteuse</li> <li>- Coupe</li> <li>- Pliage</li> <li>- Foreuse</li> </ul>	6

## Partie D

# Procédure de qualification

1. Organisation
  - 1.1 La procédure de qualification est effectuée dans l'entreprise formatrice, dans une autre entreprise appropriée ou dans un centre de formation professionnelle. La personne formatrice doit disposer d'une place de travail avec les équipements nécessaires en parfait état de marche.
  - 1.2 Si la procédure de qualification est effectuée dans l'entreprise formatrice, celle-ci a l'obligation de mettre à disposition de la personne formatrice les instruments et machines nécessaires à l'exécution du travail, ceci sans interruption.
2. Secteurs de qualification

## Travail pratique

### Reliure technique (Durée: 16-20 heures)

Pos	Thèmes	Durée	Remarques
1	Massicot	2-3	Elaboration des programmes de coupe; (incl. machines périphériques) ; changement de lame
2	Plieuses	2-3	Plis parallèles et croisés
3	Machines à choix	7-8	Réglage et production
4	Façonnage d'échantillons	5-6	Brochures; ouvrages; cartonnage; travaux spéciaux; manuel;

### Reliure artisanale (Durée: 16-20 heures)

Pos.	Thèmes	Durée	Remarques
1	Brochures	1-2	Uniques; en plusieurs couches
2	Livres reliés papier ou toile	2-3	Reliure collée et/ou cousue fil
3	Livres reliés cuir ou parchemin	4-5	Demie et pleine toile
4	Estampage	1-2	Cliché et composition manuelle
5	Cartonnage	2-3	Boîtes; étuis
6	Travaux spéciaux	1-2	Fourres; sous-mains; passe-partout; travaux de contre-collage
7	Machines	3	Agrafeuses; machines de gaufrage; machines de rainage et de perforation; foreuses; couseuses

Technologie d'expédition (Durée: 16-20 heures)

Pos.	Thèmes	Durée	Remarques
1	Préparation de la production	1-2	Avec les moyens à disposition
2	Transferts stocks tampons et stocks intermédiaires	4-5	Journaux; encarts; on-/offline
3	Assembler et encarter	6-7	Journaux; encarts; on-/offline
4	Adressage et confection de paquets	5-6	Journaux; on-/offline

Façonnage de produits imprimés (Durée: 8-12 heures)

Pos.	Thèmes	Durée	Remarques
1	Massicot	1-2	Elaboration des programmes de coupe, (incl. machines périphériques), changement de lame
2	Plieuses	1-2	Plis parallèles et croisés
3	Machines à choix	6-8	Réglage et production

## Connaissances professionnelles

### Reliure technique

Pos.	Thèmes	Durée
1	Connaissances professionnelles générales	4 heures
2	Calculations professionnelles	
3	Construction machines-outils	
4	Connaissances des matériaux	

### Reliure artisanale i

Pos.	Thèmes	Durée
1	Connaissances professionnelles générales	4 heures
2	Calculations professionnelles	
3	Dessin professionnel	
4	Construction machines-outils	
5	Connaissances des matériaux	

### Technologie d'expédition

Pos.	Thèmes	Durée
1	Connaissances professionnelles générales	4 heures
2	Calculations professionnelles	
3	Construction machines-outils	
4	Connaissances des matériaux	

### Façonnage de produits imprimés

Pos.	Thèmes	Durée
1	Connaissances professionnelles générales	3 heures
2	Calculations professionnelles	
3	Connaissances machines-outils	

# Acceptation et entrée en vigueur

---

Accepté par l'OFFT, le présent plan de formation entre en vigueur le 1er janvier 2006.

Zurich, le 30 décembre 2005

Viscom  
Association suisse pour  
la communication visuelle

Comedia  
le syndicat des médias

Syna  
le syndicat interprofessionnel

P. Edelmann  
Président

R. Kreuzer  
Co-président

T. Menyhart  
Secrétaire central

H.-U. Bigler  
Directeur

H. Kern  
Secrétaire central

C. Steck  
Responsable secteurs et branches

Selon l'article 10 alinéa 1 de l'ordonnance sur la formation professionnelle de base de de Opérateur de médias imprimés, ce plan de formation est accepté par l'Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie du 30 décembre 2005.

Berne, le 30 décembre 2005

Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie

La directrice

Dr. U. Renold

# Modifications du plan de formation

Modifications du 23 janvier 2012

- Pour une meilleure lisibilité, l'objectif particulier 1.1 calcul/dessin est divisé en objectifs particuliers 1.1 calcul et 1.2 dessin.
  - Afin d'optimiser leur attribution, le début de formation pour certains objectifs évaluateurs a été adapté. Les objectifs évaluateurs sont attribués par année d'apprentissage.
  - Certains objectifs évaluateurs ont été supprimés, des nouveaux sont rajoutés ou la terminologie a été adaptée.
  - Le plan de formation a été restructuré (parties A à D) selon les directives actuelles de l'OFFT.
- 

Le plan de formation modifié entre en vigueur le 1 mars 2012.

Berne, le 23 janvier 2012

Viscom  
Association suisse pour  
la communication visuelle

Syndicom  
le syndicat des médias  
et de la communication

Syna  
le syndicat interprofessionnel

P. Edelmann  
Président

R. Kreuzer  
responsable section médias

T. Menyhart  
Secrétaire central

Dr. Th. Gsponer  
Directeur

H. Kern  
Secrétaire central

A. Kerst  
Responsable secteurs et branches

Les modifications du plan de formation sont acceptées par l'Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie.

Berne, le 23 janvier 2012

Office fédéral de la formation professionnelle et de la technologie

La directrice

Prof. Dr. U. Renold

# Annexe

Répertoire des documents pour la mise en application de la formation professionnelle de base et de leurs sources d'approvisionnement Opérateur de médias imprimés

du 30 décembre 2005

Document	Source d'approvisionnement
Ordonnance sur la formation professionnelle de base de Opérateur de médias imprimés du 30 décembre 2005	OFCL OPF Office cantonaux de formation professionnelle
Plan de formation du 30 décembre 2005	OPF Viscom
Rapport de formation 30 décembre 2005	Viscom SDBB
Directives pour la procédure de qualification	OPF Viscom
Formulaire de notes	OPF Viscom SDBB
Documentation d'apprentissage	OPF Viscom SDBB
Plate-forme de formation	Viscom
Guide méthodique (selon orientation)	OPF Viscom
Liste d'appareil	Viscom

Adresses		
OFCL	Office fédéral des constructions et de la logistique OFCL (publications et imprimés)	<a href="http://www.bbl.admin.ch">www.bbl.admin.ch</a>
OPF	Office paritaire de formation professionnelle pour la communication visuelle OPF Länggassstrasse 65, Case postale 797, 3000 Berne 9	<a href="http://www.pbs-opf.ch">www.pbs-opf.ch</a>
Viscom	Association suisse pour la communication visuelle Viscom Speichergasse 35, Postfach 678, 3000 Berne 7	<a href="http://www.viscom.ch">www.viscom.ch</a>
SDBB	Centre suisse de services formation professionnelle, orientation professionnelle, universitaire et de carrière SDBB Speichergasse 6, 3011 Berne	<a href="http://www.sdbb.ch">www.sdbb.ch</a>
CSFP	Conférence suisse des offices de la formation professionnelle	<a href="http://www.sbbk.ch/dbk/links/amt.php">www.sbbk.ch/dbk/links/amt.php</a>