

Datum mit Schrägstrich

Wenn es sich um zwei aufeinanderfolgende Tage handelt, kann der Schrägstrich verwendet werden. Bei einem längeren Zeitraum ist der Schrägstrich durch den Bis-Strich zu ersetzen.

1./2. Januar  
7.-9.1. und 15./16.2.  
7.-9.1. und 15./16.2.

Vor und nach dem Schrägstrich steht kein Wortzusammenhang, kein Tag und Malraum, geschäftlichem Jargon (oder Abschließen) getrennt werden.

Datum mit weiteren Zeichen

In auffälligen Gestaltungen kann der Schrägstrich auch durch andere Zeichen wie den senkrechten Strich ersetzt werden.

25. | 26. Dezember

Vor und nach dem senkrechten Strich steht ein Achorliegenes oder ein Leerstrich.

Bereich bestehen einige Freiräume, wie Daten dargestellt werden. Hier orientiert man sich weniger an konventionellen Regeln oder gar an Leserlichkeit, sondern an grafischen Effekten.

JUN 11/16

JUL 19/10

3 . 4 . 2 0 1 4

11 / 06 19 / 10

ausgeschrieben oder mit den ersten Buchstaben der Situation kann (muss aber nicht) verwendet werden. Zur Vermeidung einer Punkt- und Komma-Kombination mit einem Datum auf den Punkt

Do. Fr. Sa. So.  
Mo, 14. 12 2014, 23.00 Uhr

Bei Anzeigen von Wochentagen ist die Wichtigkeit wichtig. Die Wochentage sind immer die, die man am liebsten weglassen möchte.

Samstag und Sonntag

Wenn die Wochentage mit «und» bzw. «oder» durch den Schrägstrich getrennt werden.

Sa und So, 13. Okt.  
Sa/So, 13./14. Okt.  
Fr bis So, 12. bis 14. Okt.  
Fr-So, 12.-14. Okt.

Nicht empfohlen wird die Verwendung zu zerstückelten Wochentagen.  
~~Sa+So, 13. u. 14. Okt.~~

Um zwei aufeinanderfolgende Wochentage als eine Lösung, den Schrägstrich durch die Plus- und Minuszeichen zu ersetzen.

Sa/So, 13./14. Okt.  
~~Sa+So, 13-14. Okt.~~  
~~Sa+So, 13-14. Okt.~~

Bei einer Zeitangabe ist der Bis-Strich zu vermeiden.  
Mo-Di, 12. Okt.  
Montag, 12. Okt.

*werde* **typograf/**  
**typografin**  
für visuelle kommunikation efa

# eidgenössische **berufsprüfung**

## berufsprofil

Typografinnen und Typografen für visuelle Kommunikation mit eidgenössischem Fachausweis EFA arbeiten als Typografie- und Schriftspezialisten in den Berufsfeldern visuelle Kommunikation, Graphic-Design, Werbung und Verlagswesen. In Agenturen, in Industrie und Verbänden, in NGO's, in Kultur- und Kunstinstitutionen und in der Selbständigkeit gewährleisten sie Effizienz, Qualität und Zweckmässigkeit aller Formen der schriftlichen Vermittlung. Zu den besonderen Fähigkeiten gehören alle Handlungskompetenzen, die erforderlich sind, um im Rahmen eines zeitgenössischen Kommunikationsprojekts vorzugehen, das sich auf die Gestaltung mit Schrift und Typografie konzentriert: handwerkliches Können und ein tiefergehendes Verständnis um Satztechnik und Lesbarkeit, Schriftgestaltung und Beschriftung, typografische Organisation und Hierarchisierung, Bildeinbindung, typografische Anmutung, integrierte und responsive typografische Strukturierung, Projektbetreuung und Kundenbegleitung.



## anforderungen

Zur Prüfung wird zugelassen, wer über ein EFZ der grafischen Branche oder eine gleichwertige Qualifikation verfügt und mindestens 2 Jahre einschlägige Berufserfahrung vorweisen kann oder über ein EFZ in einem anderen Beruf und über 6 Jahre Berufserfahrung im grafisch-gestalterischen Bereich verfügt. Über die Gleichwertigkeit von ausländischen Ausweisen und Diplomen entscheidet das SBFJ.



## ausbildung

### Schule für Gestaltung St. Gallen

Demutstrasse 115, 9012 St. Gallen

058 228 26 30

<https://www.gbssg.ch/gestaltung/schule-fuer-gestaltung/typografin-fuer-visuelle-kommunikation-efa.html>

### Centre de formation professionnelle Arts (CFP Arts)

Rue Necker 2. 1201 Genève

### Kontakt

058 225 55 00, Direkt 058 225 55 77

marcel.weber@viscom.ch

viscom.ch, typographe-bf.ch

### Studiengebühr

Angaben zu den Studiengebühren sind bei den oben genannten Institutionen erhältlich.



## berufsprüfung

### Prüfungssekretariat

viscom

Marcel Weber

Speichergasse 35, 3001 Bern

058 225 55 00, Direkt 058 225 55 77

marcel.weber@viscom.ch

### Prüfungsgebühr

Angaben zur Prüfungsgebühr sind beim Prüfungssekretariat erhältlich.

### Träger der Berufsprüfung

viscom

Speichergasse 35, 3001 Bern

058 225 55 00, berufsbildung@viscom.ch

viscom.ch

SGV Schweizer Grafiker Verband

Schulhausstrasse 64, 8002 Zürich

044 201 07 37, info@sgv.ch

sgv.ch

SGD Swiss Graphic Designers

Bärenplatz 7, 3001 Bern

031 312 45 35, sgd.ch

