

→ Laufbahnen in der grafischen Industrie

FH mit BM	Medieningenieur/in FH 3 Jahre Vollzeitstudium <i>Studienrichtung Media-Management oder IT Management</i>		
	Gestalter/in HF Kommunikationsdesign 3 Jahre berufsbegleitend	Techniker/in HF 3 Jahre berufsbegleitend	
HF	Publikationsmanager/in ED 8 Monate <i>Aufbau Berufsprüfung Strategische Ausrichtung</i>		
HFF	Druckkaufmann/frau EFA 1½ Jahre		
Berufsprüfungen	Techno-Polygraf/in EFA	Betriebsfachmann/-frau Druck- und Verpackungstechnologie EFA 1½ Jahre	Spezialist/in für Printmedienverarbeitung EFA 2 Jahre
	Typograf EFA		
	Korrektor/in EFA 2 Jahre		
Grundbildung	Interactive Media Designer EFZ 4 Jahre	Polygraf/in EFZ 4 Jahre	Medientechnologe/in EFZ 4 Jahre – Print – Siebdruck – Printmediatechnik
			Printmedienverarbeiter/in EFZ 4 Jahre – Bindetechnologie – Buchbinderei – Versandtechnologie – Druckausrüstung (3 Jahre)
Printmedienpraktiker/in EBA 2 Jahre			
Obligatorische Schulzeit/Eignungstest/Schnupperlehre			

Die vier Schritte zum Lehrvertrag

1. Berufserkundung

Informationen über unsere Berufe erhältst du an Berufsmessen, an Informationsveranstaltungen und bei der Berufsberatung. Weitere Informationen findest du zudem auf unserer Website www.viscom.ch.

2. Eignungstest

Um dir den Einstieg in den Bewerbungsprozess zu erleichtern, ist es von Vorteil, vor der Bewerbung den Eignungstest (schulischer Wissenstest) zu absolvieren. Anschliessend kannst du der schriftlichen Bewerbung das Zertifikat über den bestandenen Eignungstest beilegen. Die Tests finden an verschiedenen regionalen Standorten statt. Online-Anmeldungen sind möglich unter www.viscom.ch.

3. Schnupperlehre

Nach bestandenem Eignungstest erhältst du vor Ort eine Liste mit den Ausbildungsbetrieben in deiner Region. Die Schnupperlehre dient zur persönlichen Eignungsabklärung. Ideal ist eine Schnupperlehre von 3 bis 5 Tagen.

4. Lehrstellensuche

Auf folgender Website findest du Verzeichnisse mit offenen Lehrstellen:
www.viscom.ch

→ **Was verdient man?**

	Print	Siebdruck	Printmediatechnik*
1. Lehrjahr	CHF 600.– pro Monat	CHF 500.– pro Monat	CHF 650.– pro Monat
2. Lehrjahr	CHF 800.– pro Monat	CHF 650.– pro Monat	CHF 775.– pro Monat
3. Lehrjahr	CHF 1000.– pro Monat	CHF 800.– pro Monat	CHF 975.– pro Monat
4. Lehrjahr	CHF 1400.– pro Monat	CHF 950.– pro Monat	CHF 1175.– pro Monat

* Die Löhne sind nur eine Empfehlung.

→ **Anforderungen**

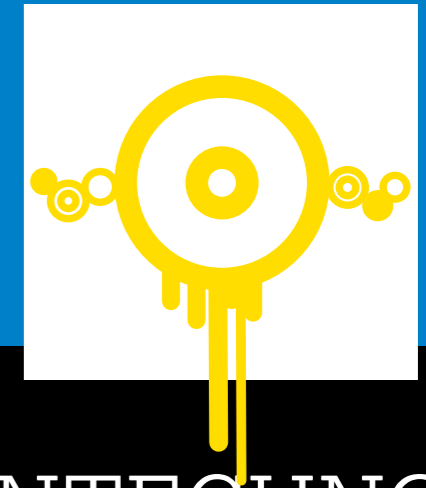
Voraussetzung ist eine abgeschlossene Schulbildung auf Stufe Sek 1 (Real- oder Sekundarschule).

→ **Profil**

- Exaktheit und Sauberkeit
- Flexibilität
- Konzentrationsfähigkeit
- Reaktionsvermögen
- Gute körperliche Verfassung
- Technisches Verständnis
- Farbunterscheidungsvermögen
- Teamfähigkeit
- Selbstständigkeit

Lehrdauer

Die Ausbildung zur Medientechnologin oder zum Medientechnologen dauert für alle Fachrichtungen 4 Jahre.



MEDIEN-TECHNOLOGIN
MEDIEN-TECHNOLOGE

viscom⁺



Weitere Informationen zu den einzelnen Fachrichtungen

Fachrichtungen Print

viscom
Speichergasse 35
3001 Bern
058 225 55 00
info@viscom.ch
www.viscom.ch

Fachrichtung Siebdruck

Verband Werbetechnik + Print
Spitalstrasse 14
9472 Grabs
081 750 35 88
info@v-w-p.ch
www.verband-werbetechnik-print.ch

Fachrichtung Printmediatechnik

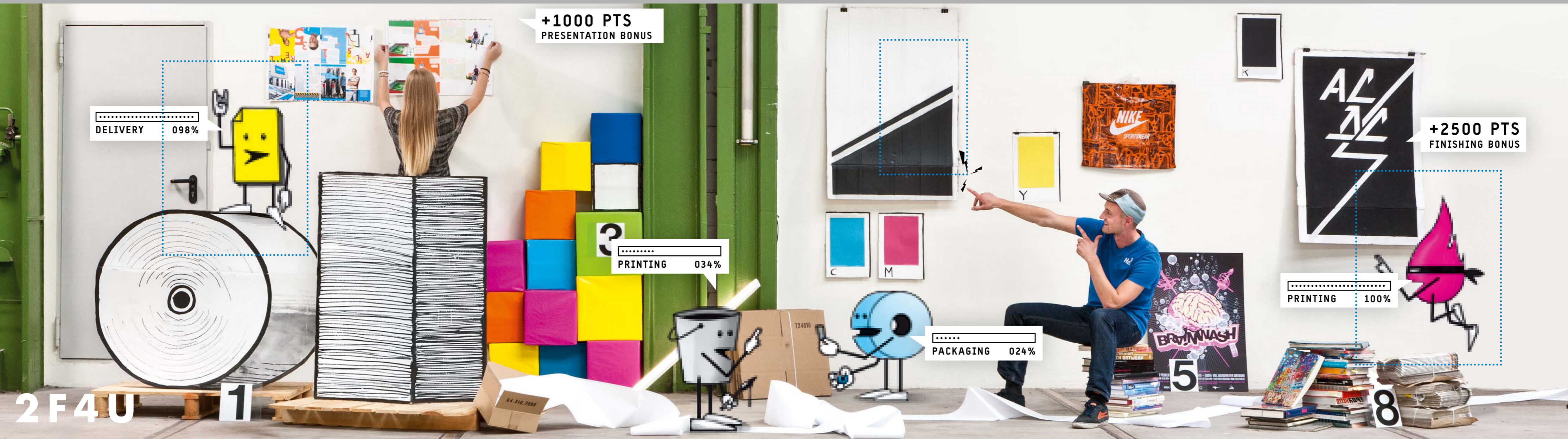
COPYPRINTSUISSE
Entfelderstrasse 1
5000 Aarau
062 834 93 00
info@copyprintsuisse.ch
www.copyprintsuisse.ch

© viscom 2018

viscom.ch

printed in
switzerland

Dein Arbeitstag



Die richtigen Farben für den Druck
Medientechnologinnen und Medientechnologen lösen im Laufe des Arbeitsprozesses eine Vielzahl unterschiedlicher Aufgaben, um sicherzustellen, dass die gewünschte Farbe korrekt reproduziert wird.

Damit dies gelingt, verfügen Medientechnologinnen und Medientechnologen über ein breites Wissen von den verschiedenen Produktionsschritten. Sie kennen die physikalische Wirkung von Farbe, haben ein gutes Auge und ein sehr gutes Farbempfinden. Vor Druckbeginn werden die Druckformen

und Daten geprüft. Auch die Angaben für das spätere Falzen und Schneiden müssen stimmen.

Suchst du einen Hightechberuf mit Profil? Kannst du dir vorstellen, an modernen, hochpräzisen und elektronisch gesteuerten Maschinen zu arbeiten? Gefällt dir der Gedanke, im Mittelpunkt einer Drucksachenherstellung zu stehen? Dann ist dieser Beruf genau das Richtige für dich! Bei dir fließen Technik, Farbgefühl und modernste Informatik zusammen. In direktem Kontakt mit den Kunden bist du für die korrekte Umsetzung ihrer Farbwünsche auf dem zu bedruckenden Material

verantwortlich. Klein-, Mittel- und Grossbetriebe mit verschiedenen Druckverfahren bieten dir eine geeignete Lehrstelle an.

Welches sind die wichtigsten Voraussetzungen für diesen Beruf?

Du hast ein gutes Empfinden für Formen und Farben und kannst dir vorstellen, an mechanisch und elektronisch gesteuerten Geräten und Maschinen zu arbeiten. Zudem kannst du gut organisieren und kombinieren.

Drei Fachrichtungen stehen dir zur Auswahl:

Fachrichtung Print

Von der Polygrafin oder dem Polygrafen übernimmst du die fertigen Druckdaten. Du sorgst für die richtige Aufbereitung der Daten für den anschliessenden Druck.

Die Herstellung der Drucksachen erfolgt wahlweise an einer Bogen- oder Rollendruckmaschine im Digital-, Offset- oder Tiefdruck.

Nach dem eigentlichen Drucken erfolgen diverse weitere Schritte. Oft werden Drucksachen mit einem speziellen Lack überzogen oder mit dünnen Metallfolien geprägt. Je nach Betrieb übernimmst du auch Arbeitsschritte wie etwa das Falzen und Schneiden der Druckbogen. Wer an einer Digitaldruckmaschine arbeitet, führt zudem spannende Tätigkeiten rund um das Personalisieren von Drucksachen aus.

Oft stellst du für einen Kunden mehrere Drucksachen her, die anschliessend für den Versand zusammengestellt werden.

Fachrichtung Siebdruck

Du bist der Handwerker der Druckbranche und bedruckst praktisch jedes Material. Deine Arbeit führst Du von Hand, wie auch an Siebdruck- oder Digitaldruckmaschinen aus, die unterschiedliche Materialien in ebenso unterschiedlichen Formen veredeln. Beim Siebdruck sind handwerkliches Können, technisches Verständnis und ein farbsicheres Auge gefragt. Im Gegensatz zu allen anderen Druckverfahren hast du hier auch die Möglichkeit, dreidimensionale Gegenstände zu verarbeiten. Die verwendeten Materialien umfassen Papier, Kunststoff, Metall, usw.

Fachrichtung Printmediatechnik

Du bist der Allrounder der Druckbranche und erlebst abwechslungsreiche Arbeitstage. In der Fachrichtung Printmediatechnik führst Du Digitaldruckaufträge im Klein- und Grossformat aus, welche anschliessend durch dich zum Endprodukt weiterverarbeitet werden. In persönlichen Gesprächen, am Telefon oder per E-Mail berätst Du die Kunden über alle Produktionsschritte. Die dafür nötigen Daten werden von Kunden angeliefert, welche Du prüfst und gegebenenfalls optimierst, um eine optimale Qualität zu gewährleisten. Falls erwünscht, gestaltest Du die Drucksachen gleich

selber. Du magst es genau zu Arbeiten, übernimmst auch mal Verantwortung, hast Interesse an Computer, Design und Kommunikation, packst auch mal an, schneidest gerne Papier, richtest Druckmaschinen und Weiterverarbeitungsgeräte ein? Dann könnte diese Fachrichtung zu dir passen.